communauté
de l'auxerrois

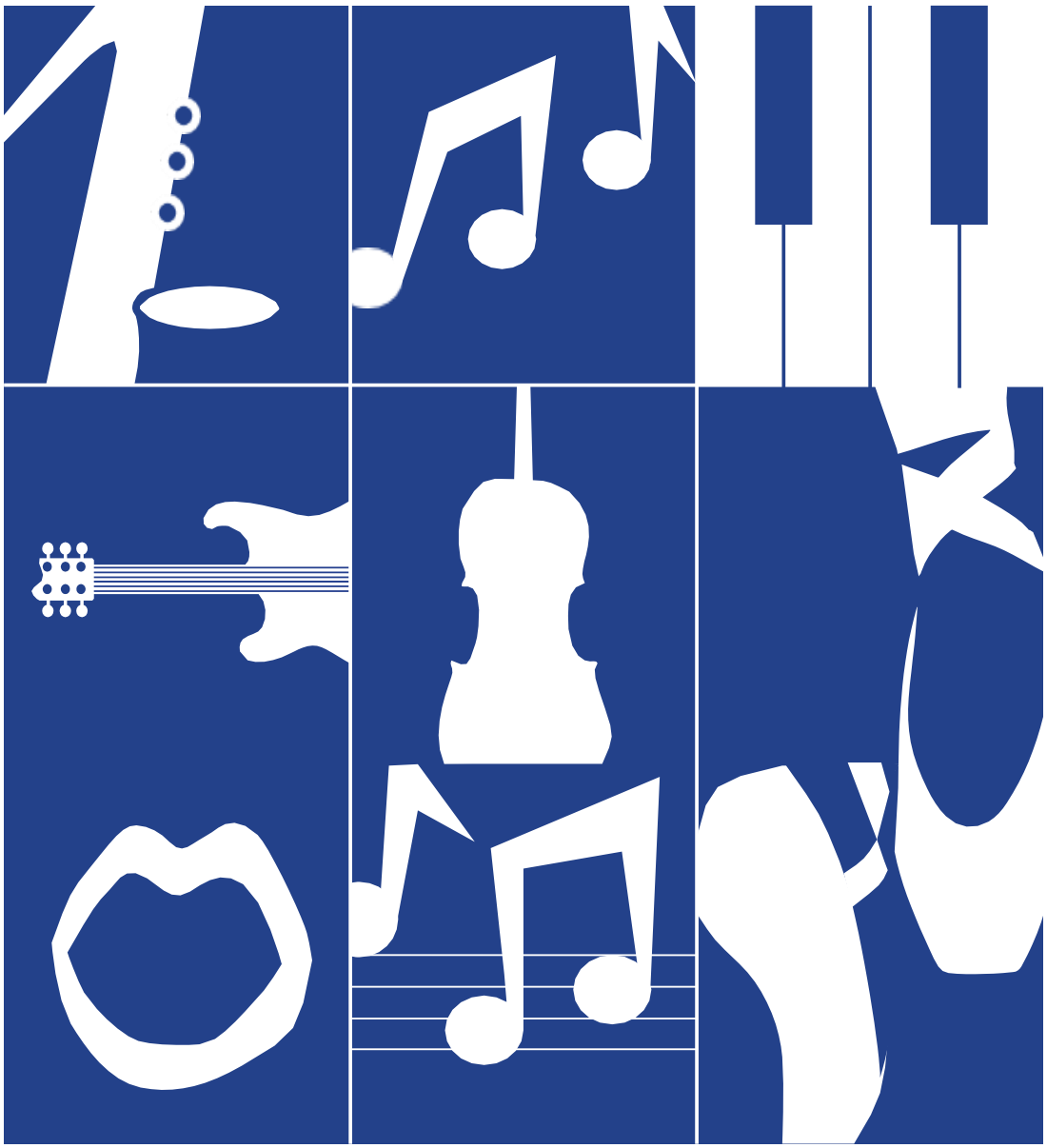
CONSERVATOIRE Á RAYONNEMENT DÉPARTEMENTAL
MUSIQUE & DANSE

Pôle Auxerre : 12 avenue Gambetta 89000 AUXERRE
Pôle Coulanges : Maison de Pays du Coulangeois, 9 Bd Livras 89580 Coulanges-la-Vineuse

✆ : 03 86 40 95 10/✉ : conservatoire@auxerre.com
Site web : www.auxerre.fr

GUIDE ET HORAIRES

Inscriptions / réinscriptions 2026-2027



Tous les horaires indiqués peuvent être soumis à modification à la rentrée.
Les effectifs maximums sont limités selon les cours concernés

Document modifié le 6/06/2025

Inscriptions

Nouvelles inscriptions : du 22 juin au 3 juillet 2026 et du 31 août au au 5 septembre 2026

Calendrier de fonctionnement

Démarrage de tous les cours (individuels et collectifs) : **lundi 14 septembre 2026**
Pas de cours pendant les vacances scolaires et les jours fériés.
Fermeture annuelle : **mercredi 23 juin 2026** *(journée des agents de la collectivité*)

Conditions d'inscription

Être âgé de 4 ans au 31/12/2026 pour débuter au Conservatoire.
Aucune inscription possible en cas de **factures impayées.**
Tout dossier d'inscription faisant **défaut des pièces obligatoires** sera automatiquement **rejeté.**
L'attestation d'assurance et le **certificat médical** à jour d'aptitude à la danse sont exigés **avant la reprise effective des cours.**

Informations complémentaires

2 cours d'essai autorisés pour **l'EVEIL et la DANSE** (durant le mois de septembre uniquement).
Pour le choix de l'instrument, **essai possible avant le démarrage des cours**.
Location d'instruments limitée aux seuls élèves de **1er cycle** et au-delà possible en fonction du parc instrumental.

EVEIL ET INITIATION

Éveil musical et artistique

Les enfants de 4 ans et 5 ans abordent la musique et l'expression corporelle par le jeu, l'écoute, le mouvement, le chant, le rythme et toute activité sensorielle qui favorise et stimule l'écoute, l'imaginaire et le plaisir d'un jeu musical ou corporel.

Cours de 45 minutes.

Niveau/cours	Public	Lieu	Jour	Horaire
Eveil Musical 4 ans A	Moyenne section	Auxerre	Mercredi	9h-9h45
Eveil Musical 4 ans B	Moyenne section	Auxerre	Mercredi	10h-10h45
Eveil Musical 5 ans A	Grande section	Auxerre	Mercredi	13h30-14h15
Eveil Musical 5 ans B	Grande section	Auxerre	Mercredi	15h45-16h30
Eveil Musical 4/5 ans	Moyenne et grande section	Coulanges	Mercredi	10h30-11h15

Initiation Musique et Danse

Les enfants scolarisés au Cours Préparatoire. Les enfants approfondissent les apprentissages et objectifs visés précédemment (cours d'1h).

Cours	Public	Lieu	Jour	Horaire
Initiation A	6 ans	Auxerre	Mercredi	11h-12h
Initiation B	6 ans	Auxerre	Mercredi	14h30-15h30
Initiation	6/7 ans	Coulanges	Mardi	17h-18h

Parcours Découverte Instrumentale (PDI)

Découverte d'instruments au cours de l'année à raison de 2 séances consécutives minimum autour d'un même instrument

(2 enfants par atelier) La liste des instruments sera communiquée à la rentrée. Pour les enfants de 6 ans (CP) inscrits en Initiation Musique et danse, et ouvert éventuellement aux enfants de 7 ans (CE1/CE2).

Démarrage à partir du mois d'octobre 2026

Jour	Public	Lieu	Horaires
Mercredi	6/7 ans	Auxerre	14h-14h30
Vendredi	6/7 ans	Auxerre	17h30-18h

LE CURSUS AU CONSERVATOIRE

Le Cursus diplômant

- MUSIQUE

Filière instrumentale : 3 cours hebdomadaire au minimum

1. Instrument
2. Formation musicale (FM)
3. Pratique collective (Chant choral pour les débutants)

Filière vocale : 3 cours hebdomadaire au minimum

1. A partir de 9 ans : Initiation vocale en groupe restreint
   A partir de 16 ans : Cours individuel de chant
2. Formation musicale
3. Pratique collective

- DANSE

2 cours de danse hebdomadaire au minimum + un cours de formation musicale ou chorégraphique. Vers l'âge de 10 ans (en CM2), orientation en danse classique ou en danse contemporaine avec deux cours d'1h30 et un cours chorégraphique

Le parcours personnalisé

Le parcours personnalisé est un parcours non diplômant et s'adresse à tous ceux qui souhaitent pratiquer la musique ou la danse **sans s'inscrire dans un cursus complet**.

Il est élaboré en concertation avec le ou les enseignants encadrant(s) puis soumis à la validation de la direction. Les parents des élèves mineurs sont bien entendu associés à cet échange.

Conditions d'inscription en parcours personnalisé

- Avoir, a minima, un niveau de 1er cycle
- Une pratique collective artistique obligatoire
- Un cours d'instrument d'une durée de 30 minutes quel que soit votre niveau.
- Respect du contrat d'objectifs et assiduité (voir règlement intérieur).

Les demandes d'inscription- notamment à un cours individuel d'instrument ou de chant- ne sont traitées qu'après l'élaboration du contrat d'objectifs et en fonction des places disponibles (cursus prioritaire).

MUSIQUE

Cours individuel d'instrument

Département « Instruments monodiques » : Alto, basson, clarinette, contrebasse, cor, flûte traversière, hautbois, saxophone, trombone, trompette, tuba, violon, violoncelle, chant lyrique

Département « Instruments polyphoniques » : Accordéon, guitare, harpe, orgue, percussions, piano

Département « Musiques amplifiées et improvisées » (jazz, musiques actuelles et chansons) : Batterie, chant, atelier chanson, claviers, contrebasse jazz, guitare basse, guitare électrique, guitare jazz, piano jazz, saxophone jazz, Junior Lab, Ateliers MA/JAZZ

Département « Pratiques collectives » : Chant choral enfants et adolescents, chants du monde « Odysséa », chœur des adultes, atelier d'art lyrique, Pépinière cordes, Junior Vent, tétracordes, orchestre d'harmonie, Jazz band, direction de chœurs, Music Lab, Musique de Chambre, Direction d'ensemble à vents / chœur

Débuts à l'instrument... Quelques informations et conseils

Au conservatoire, l'apprentissage d'un instrument commence généralement à l'âge de 7 ans, soit à l'entrée du CE1 sauf pour les instruments à cordes frottées (violon, alto, violoncelle, contrebasse), pour lesquels, avec l'accord du professeur, il est possible de commencer dès l'entrée en CP (Initiation Instrumentale).

Pour progresser rapidement, il est indispensable de s'exercer régulièrement entre chaque cours. L'élève doit donc disposer d'un instrument à la maison. Avant d'en acheter un ou de le louer, demandez conseil au professeur.

L'inscription au cours de piano suppose que l'élève puisse travailler à la maison sur l'instrument enseigné, c'est-à-dire sur un **piano mécanique** et non sur un clavier électronique ou numérique.

Les **adultes débutants** choisiront de préférence un instrument qui leur permettra d'accéder rapidement à une pratique collective instrumentale. Quelques suggestions d'instruments **:** basson, clarinette, contrebasse, cor, flûte traversière, hautbois, trombone, tuba, violoncelle,

Pour les nouveaux élèves chanteurs adultes, un accueil spécifique sera proposé par les professeurs dès la rentrée. Cette rencontre permettra d'avoir une orientation appropriée : chant lyrique, chant musiques actuelles / jazz.

Choix de l'instrument sur le dossier d'inscription.

Indiquez l'instrument choisi s'il est bien défini. En cas de doute, nous vous proposerons de rencontrer plusieurs professeurs qui vous feront découvrir et essayer leur instrument. Si vous avez plusieurs idées (par exemple la guitare et la flûte traversière) notez-les par ordre de préférence

Entrée en cycle spécialisé

Sous couvert de leur professeur principal et du conseil pédagogique, les élèves qui souhaitent se présenter à l'**examen d'entrée en cycle spécialisé instrumental** doivent en faire explicitement la demande sur le dossier d'inscription et prendre rendez-vous avec la direction. Cet examen d'entrée se déroulera **en octobre 2026**. Le programme à présenter est libre, d'une durée d'environ quinze minutes.

➢ FORMATION MUSICALE

La plupart des cours de formation musicale sont orientés spécifiquement selon des critères d'âge ou d'esthétique : cours FM traditionnels pour les 7/8 ans, 9/11 ans..., FM musiques actuelles, FM jazz.
Afin de limiter le nombre de déplacements des familles, et dans la mesure du possible, les cours de formation musicale et de chorale s'enchaînent.

Sur votre dossier d'inscription, lorsque plusieurs horaires de cours sont proposés, merci d'en choisir au moins 2.

1er Cycle
A partir de 7 ans (CE1)

NIVEAUX	LIEU	JOURS	HORAIRES
1C1 a	Auxerre	Mardi	17h-18h
1C1 b	Auxerre	Mercredi	9h30-10h30
1C1 c	Auxerre	Mercredi	10h30-11h30
1C1 d	Auxerre	Mercredi	15h30-16h30
1C1	Coulanges	Mercredi	13h15-14h15
FM par l'Orchestre Cuivres	Auxerre	A définir	A définir
1C1 CHAM	Auxerre	Vendredi	15h-16h
1C2 a	Auxerre	Mercredi	9h30-10h30
1C2 b	Auxerre	Mercredi	10h30-11h30
1C2 c	Auxerre	Jeudi	17h-18h
1C2 d	Auxerre	Vendredi	17h-18h
1C2/1C3	Coulanges	Mercredi	15h00-16h00
1C3 a	Auxerre	Lundi	18h-19h15
1C3 b	Auxerre	Mercredi	9h15-10h30
1C3 c	Auxerre	Mercredi	14h30-15h45
1C2/3 CHAM	Auxerre	Vendredi	15h-16h15
1C4 a	Auxerre	Mardi	17h30-19h
1C4 b	Auxerre	Mercredi	10h30-12h
1C4 c	Auxerre	Mercredi	14h-15h30
1C4	Coulanges	Mercredi	16h00-17h30
1C4 CHAM	Auxerre	Mardi	15h30-17h

2ème et 3ème cycles

2C1-2C2	Auxerre	Mercredi	17h-18h30
2C1	Coulanges	Mercredi	17h30-19h
2C2	Coulanges	Mardi	18h30-20h00
2C1 CHAM	Auxerre	Vendredi	15h-16h30
2C2 CHAM	Auxerre	Mardi	13h30-15h
2C2 CHAM	Auxerre	Mardi	15h30-17h
2C3	Auxerre	Vendredi	18h-20h
2C3 CHAM	Auxerre	Mardi	13h30-15h30
2C4	Auxerre	Jeudi	18h-20h
2C4 CHAM	Auxerre	Mardi	13h30-15h30
3C1 CHAM	Auxerre	Mardi	14h30-16h30
3C1	Auxerre	Mercredi	Horaires à déf.
3C3	Auxerre	Mercredi	

Formation musicale Adultes

ADULTE A	Auxerre	Lundi	19h15-20h45
ADO-ADULTE B	Auxerre	Mardi	18h-19h30
ADO-ADULTE C	Auxerre	Mardi	19h30-21h
ADULTE D	Auxerre	Mercredi	19h-20h30
Adultes	Coulanges	Jeudi	19h-20h30

Erudition – Analyse-Ecriture

ANALYSE			
Analyse 1	Auxerre	Mercredi	15h30-17h
Analyse 2	Auxerre	Mercredi	18h-20h
Analyse A3	Auxerre	Vendredi	18h-20h30
Commentaire d'écoute	Auxerre	Mercredi	17h-18h
ECRITURE			
Ecriture E1	Auxerre	Mercredi	13h-15h
Ecriture E2	Auxerre	Jeudi	13h30-15h30
Composition	Auxerre	Jeudi	16h-17h30
Organologie	Auxerre	Jeudi	17h30-18h30
Arrangement/orchestration	Auxerre	Jeudi	18h30-20h
CULTURE			
Culture musicale	Auxerre	Jeudi	10h-12h
Culture musicale cinématographique	Auxerre	Vendredi	15h-17h
Harmonisation clavier	Auxerre	Jeudi	13h-13h30
Harmonisation clavier	Auxerre	Vendredi	17h30-18h

Formation musicale Musiques Actuelles et Improvisées (FM MA/JAZZ)

Niveau/cours	Lieu	Jour	Horaire
FM MA 1C1/1C2 1er Cycle	Auxerre	Jeudi	18h-19h30
FM MA 1C3 1er Cycle	Auxerre	Lundi	18h15-19h45
FM MA 2C1 2ème Cycle	Auxerre	Mercredi	13h30-15h
FM MA 2C2 2ème Cycle	Auxerre	Mercredi	13h30-15h
FM MA JAZZ 1C 1er Cycle	Auxerre	Vendredi	17h30-19h
FM MA JAZZ 2C 2ème Cycle	Auxerre	Mardi	18h-20h
FM MA/Jazz 1C/2C Harmonie/Ear Training	Auxerre	Lundi	19h-20h30
FM MA/Jazz 1C/2C Rythme chant	Auxerre	Lundi	19h-20h30
Arrangement et orchestration MAI	Auxerre	Jeudi	18h-20h
FM MA 2C3 Adultes 2ème Cycle	Auxerre	Jeudi	18h-19h30
FM MA CHAM			
1C1 CHAM	Auxerre	Vendredi	15h-16h30
1C2 CHAM	Auxerre	Vendredi	15h-16h30
1C3 CHAM	Auxerre	Mardi	15h15-16h45
2C1 CHAM	Auxerre	Mardi	15h15-16h45

➢ PRATIQUES COLLECTIVES-COURS COLLECTIFS

Les cours collectifs sont ceux qui sont évolutifs (avec des niveaux) et/ou évalués (examens) : analyse, écriture, culture musicale, formation musicale, musique de chambre (dont piano 4 mains), direction d'ensembles à vent.

Les pratiques collectives (ensembles instrumentaux, chorales, ensembles vocaux et orchestres, ateliers Chansons / Jazz / Musiques actuelles.) sont obligatoires dans le cadre du cursus et ouvertes à tout public.

Chorales et ensembles vocaux

Niveau/cours	Public	Lieu	Jour	Horaire
Chorale 1er cycle A	Enfants	Auxerre	Mercredi	9h15-10h15
Chorale 1er cycle B	Enfants	Auxerre	Mercredi	10h30-11h30
Chorale 1er cycle C	Enfants	Auxerre	Mercredi	14h30-15h30
Junior Voix 1	Préados	Auxerre	Mercredi	13h-14h15
Junior Voix 2	Ados	Auxerre	Mercredi	16h-17h15
Chorale Cycle 1 1C1/1C2	Enfant	Coulanges	Mercredi	14h15-15h
Atelier lyrique	Élèves chanteurs cycle 2 Tout public	Auxerre	Lundi	19h- 21h
Chœur du Conservatoire	Ados/adultes dès le cycle 1 Tout public	Auxerre	Mardi	19h-20h30
Chants du monde "Odysséa"	Ados/adultes Tout public	Auxerre	Lundi	19h30-21h
Chorale	Adulte	Coulanges	Lundi	19H30-21h

Atelier « Tous en scène »

« Tous en scène » est un atelier artistique pluridisciplinaire mêlant chant, pratique instrumentale et mise en espace ayant pour objectif la réalisation d'un spectacle en fin d'année scolaire.
Il regroupe 20 élèves (1C2/1C3 musique) et est encadré par 3 professeurs.
Pour les élèves musiciens, cet atelier remplace la chorale.
Le thème de l'année 2026/2027 est en cours d'élaboration.

Nbre Places	Jour	Horaire
20	Mercredi	10h30 à 12h00

Atelier « Chansigne »

Le Chansigne est une forme d'expression artistique qui consiste à exprimer les paroles d'une chanson, signées de façon poétique en utilisant les mains et l'expression corporelle. L'IES d'Auxerre (Institut d'Éducation Sensorielle) et le Conservatoire de l'Auxerrois vous propose de découvrir cet art sourd, que vous soyez débutant ou non, à travers un projet de pratique et de création ouvert à tous, le jeudi de 18h30 à 20h.

Public	Jour	Horaire
Ados/adultes	Jeudi	18h30 20h

Ensembles instrumentaux et orchestres

Les orchestres sont prioritaires sur toute autre pratique collective pour tous les élèves inscrits dans le cursus.

Ces grandes formations sont nécessaires pour développer le « savoir-faire » d'un musicien : travail de l'écoute, de la lecture, des répertoires, de l'autonomie, des prestations en concert...

Les instrumentistes à cordes et à vents seront placés systématiquement dans un des orchestres relatifs à leur instrument et leur niveau.

Formation	Niveau	Jour	Horaire
Junior Vents	Niveau instrumental minimum requis : 1C2/1C3	Lundi	18h-19h30
Tétra cordes	Elèves cordes en cursus à partir du 2ème cycle	Mardi	18h30-20h30
Pépinière Cordes	Niveau instrumental minimum requis : 1C2	Mardi	17h30-18h30
Atelier Prépa Jazz	Niveau instrumental minimum requis : fin 2ème	Jeudi	17h30-18h30
Jazz Band	Niveau instrumental minimum requis : 2ème	Jeudi	18h30-20h
Orchestre d'harmonie	A partir du niveau du 2ème cycle	Samedi	10h-12h
Direction Orchestre	A partir du niveau fin du 2ème cycle	L'organisation des sessions de travail sera définie à la rentrée	
Ensemble Instrumental	L'accès se fait suivant l'avis du professeur d'instrument.		
Musique de Chambre	A partir du 2C3, UV obligatoire pour valider le cycle 3 (CEM/DEM)		

Stage Y'a De La Voix

Ateliers de création de chansons en langue française

Écriture / composition / interprétation / mise en scène / concerts publics

Pour toutes celles et ceux qui aiment chanter, écrire et composer des chansons, le Conservatoire à Rayonnement Départemental de l'Auxerrois propose des ateliers de création de chansons, de la "page blanche jusqu'à la scène",
Les chansons créées seront interprétées lors de 4 concerts live organisés au Silex, à la Scène des Quais, à Auxerre, à la Cité de la Voix de Vézelay et à l'Escale de Migennes au printemps 2026.

Pour information, le calendrier en attente de validation.

Activité	Date	Horaire	Lieu
Atelier écriture/composition des chansons	Samedi 17 octobre Dimanche 18 octobre Samedi 14 novembre Dimanche 15 novembre Samedi 5 décembre Dimanche 6 décembre	14h/19h 10h/13h et 14h/18h 14h/19h 10h/13h et 14h/18h 14h/19h 10h/13h et 14h/18h	Conservatoire
Ateliers d'interprétation avec accompagnement musique live	Samedi 27 mars Dimanche 28 mars Samedi 10 avril Dimanche 11 avril	14h /19h 10h/13h et 14h/18h 14h /19h 10h/13h et 14h/18h	Conservatoire
Concerts	Répétition et filage : mardi 27 et mercredi 28 avril Préparation concert : jeudi 29 avril Concert : vendredi 30 avril	17h30 à 21h 17h30 à 21h 20h30	Auditorium Silex Silex
	A définir	A définir	Cité de la Voix de Vézelay
	A définir	A définir	Scène des Quais
	A définir	A définir	L'Escale de Migennes

➢ MUSIQUES AMPLIFIEES ET IMPROVISEES

(Jazz, Musiques actuelles, Chansons)

Pôle Musiques Actuelles

De 8 à 10 ans, les enfants suivront l'apprentissage traditionnel classique, un atelier d'improvisation-création, et une initiation instrumentale adaptée : par exemple, percussions pour les élèves qui souhaitent entrer en batterie MA ou Jazz.

Entrée dans le cursus à partir de 11 ans

- Formation et culture musicale,
- Ateliers de pratique collective
- Cours d'instrument
- Cours d'improvisation, de création et d'arrangement
- Apprentissage de la scène et de l'environnement technologique

Pôle Jazz

Niveau minimum demandé de fin de 1er cycle classique validé.

Entrée dans le cursus à partir de 11 ans

- Ateliers de pratique collectives / cours d'instrument
- Formation et culture musicale spécifiques
- Improvisation, arrangements, création
- Apprentissage de la scène
- Concerts hors les murs / Jam sessions
- Chorale Gospel MA Jazz

Pôle Chansons

Entrée à partir de 13 ans

- Écriture de textes
- Composition musicale
- Interprétation en scène
- Culture et patrimoine de la chanson française et anglophone
- Apprentissages individuels et en groupe

Pratiques collectives Musique Actuelle

(Ouvertes également aux instruments acoustiques et non-amplifiés)

La constitution des ateliers sera définie en début d'année en concertation pédagogique du département MAI. Par conséquent**, les jours et/ou horaires peuvent être modifiés en fonction du nombre et des élèves inscrits.**

Formation	Niveau	Lieu	Jour	Horaire
JUNIOR LAB	Cycle 1 : 9-14 ans	Auxerre	Mercredi	15h-16h30
MUSIC LAB	Niveau minimum fin 1er cycle / 2ème cycle	Auxerre	Mercredi	15h-16h30
Ateliers Musique Actuelle	1	Auxerre	Mardi	18h-19h30
	2	Auxerre	Mardi	18h-19h30
	3	Auxerre	Mardi	18h-19h30
	4	Auxerre	Mercredi	16h30-18h
	5	Auxerre	Mercredi	16h30-18h
	6	Auxerre	Mercredi	16h30-18h
	7	Auxerre	Mercredi	18h-19h30
	8	Auxerre	Mercredi	18h-19h30
	Chanson	Auxerre	2h - 1 fois par mois Jour à déterminer	
Atelier Musique Actuelle	1	Coulanges	Mercredi	17h-18h30
	2	Coulanges	Mercredi	18h30-20h
	3 (Cabaret)	Coulanges	Lundi	19h30-21h
	4	Coulanges	Jeudi	18h30-20h
	5	Coulanges	Mardi	18h30-20h
Ateliers Jazz	1	Auxerre	Mardi	19h30-21h
	2	Auxerre	Mardi	19h30-21h
	3	Auxerre	Mercredi	19h30-21h
	4	Auxerre	Mercredi	19h30-21h
	5	Auxerre	Jeudi	19h30-21h
Chorale Jazz	Adultes	Auxerre	Mardi	18h30-20h

DANSE

➢ Initiation Danse

- De 4 à 6 ans : des séances d'éveil (4/5 ans) et musique et danse (6 ans) sont proposées à la page 3
- A partir de 7 ans (CE1) : Initiation Danse est possible. Ce cours développe le sens du rythme, la maîtrise de la coordination et de l'équilibre chez les enfants. Au travers d'exercices ludiques et des ateliers d'improvisation, les élèves peuvent exprimer leur créativité dans les déplacements.

➢ Cursus diplômant Danse *(à partir de 8 ans-CE2)*

1C1 et 1C2

- 1 cours de danse classique – 1h
- 1 cours de danse contemporaine - 1h
- 1 cours de formation musicale Danse – 45mn

1C3 et 1C4 : Choix de la discipline principale – Classique ou Contemporain

- 2 cours de la discipline principale – 1h30 chaque
- 1 cours d'une discipline complémentaire – Classique, Contemporain ou Jazz – 1h30
- 1 cours de formation musicale Danse – 45mn

2C et 3C

- 2 cours de la discipline principale – 1h30 à 2h chaque
- 1 cours d'atelier chorégraphique – 1h30

➢ Disciplines hors cursus diplômant

Disciplines proposées en dehors du cursus

- Jazz – Niveau intermédiaire et avancé (2 ans de pratique minimum)
- Contemporain – Adulte
- Danse urbaine – Ouvert à tous ceux à partir de 8 ans qui souhaitent découvrir et explorer de nouvelles formes d'expression corporelle. Cet atelier permet de s'initier à plusieurs styles de danse, riches et variés, tels que : **Hip-hop, danse classique, Afrobeat, street claquettes, moderne jazz, Afrohouse, street jazz et breaking (breakdance).**

Information tarification pour les disciplines hors cursus

- 1 discipline hebdomadaire = une pratique de danse hebdo
- A partir de 2 disciplines différentes hebdomadaires = parcours personnalisé

	LUNDI		MARDI		MERCREDI		JEUDI	VENDREDI	SAMEDI
Matin					**9h30-10h30** **Contemporain** 1C1				**10h-12h** **Jazz** *(Toutes les 2 semaines)* Intermédiaire/Avancé
					10h30-11h15 **FM Danseur** 1C1-1C2				
					11h15-12h30 **Contemporain** 1C2	**11h-11h45** **Initiation Danse** 6/7 ans			
Midi									
Après-Midi	**15h15-17h15** **CHAD**		**13h-17h30** **CHAD**		**13h-14h** **FM Danseur** 1C3/1C4		**17h45-19h15** **Contemporain** 1C3/1C4		
	17h30-19h **Classique** 1C3/1C4	**17h30-19h** **Contemporain** 2C1-2C2	**17h30-18h30** **Classique** 1C1	**17h45-19h45** **Contemporain (cours/atelier chorégraphique)** 2C3/2C4/3C	**14h-15h30** **Classique** 1C3/1C4		**17h45-19h15** **Classique** 2C1/2C2	**17h15-18h** **Initiation Danse** 6/7 Ans	
	19h-20h45 **Classique** 2C3/2C4/3C	**19h-20h30** **Contemporain** Adultes	**18h30-19h45** **Classique** 1C2		**15h30-17h** **Classique** 2C1/2C2	**15h30-17h** **Contemporain** 1C3/1C4	**19h15-20h45** **Contemporain** 2C3/2C4/3C	**18h-19h30** **Atelier Danse urbaine*** 8-15 ans	
					17h-18h45 **Classique** 2C3/2C4/3C	**17h-18h45** **Contemporain** 2C1-2C2	**19h15-20h45** **Atelier chorégraphie Classique** 2C/3C	**19h30-21h** **Atelier Danse urbaine*** à partir de 16 ans	
					19h-20h30 **Classique** Adultes	**18h45-20h15** **Contemporain** 2C3/2C4/3C			

*Nouveauté au conservatoire en septembre 2026. Explication en page précédente.